

A M I R A D A  
T R A N S G R E S O R A

OUTONO 91

...No es bueno vivir encerrado entre cuatro paredes. Quizás lo plantees como la única solución a todo lo que confluye precipitadamente en tu cabeza, una cabeza que a medida que pasa el tiempo se atrofia como si de un ser amorfo se tratara.

Quizás el quicio de la puerta te haga vislumbrar un rayo de luz, que a pesar de ser igual todos los días, te traslada a un mundo mágico, misterioso, enigmático; una sensación ya vivida, pero de la que no tienes ni tan siquiera noción.

Tal vez, si atraviesas la seguridad de sentirte aislada y contemplas a tu alrededor los fantasmas "acechantes" podrás percibir la similitud existente ante la realidad y la ficción, la protección y el desaliento, la inquietud y la calma, conceptos que consideras enfrentados en tu mundo prefabricado, pero que pueden confundirte como sucede con el azul del cielo y del mar.

¡Rompe con los lazos que te atan!

¡Afloja las riendas de tu férrea vida!

Intenta, aunque sólo sea un instante, adueñarte del exterior que te atosiga, modificando al antojo que te marque el día, golpear hasta hacer daño los marcos de la soledad.

Que únicamente queden siete piedras que sirvan como recordatorio de lo que en cierta época fuiste, pero que se limiten a ser simplemente eso: un nuevo recuerdo que pudo ser bonito mientras duró.

ESTHER ORTEGA

CARMEN HERMO

SIN TITULO

150x150 cm.

Técnica mixta

