

# I Premio Auditorio de Galicia



**Directora Xerente**

Silvia Modia Ferreiro

**Coordenación**

Iñaki Martínez Antelo

**Xurado**

Isaac Díaz Pardo  
Manuel Portas Fernández  
Manuel Quintana Martelo  
Silverio Rivas  
Alberto Ruiz de Samaniego  
Rosario Sarmiento Escalona  
María Luisa Sobrino Manzanares

**Agradecementos**

Incolsa

**Montaxe**

Equipo técnico do Auditorio de Galicia

**Fotografía**

Mark Ritchie

**Seguros**

STAI

**Rotulación**

José Luis Axeitos

**Deseño e maquetación**

Ninfa e Riveiro

**Fotomecánica**

Resolución

**Impresión**

Anduriña

Baixo o mecenado de:

CONCELLO DE SANTIAGO  
CONSELLERÍA DE CULTURA,  
COMUNICACIÓN SOCIAL E TURISMO  
FINSA  
FUNDACIÓN CAIXA GALICIA  
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO  
AQUAGEST  
FUNDACIÓN COCA-COLA ESPAÑA  
TELEVÉS

D.L. P0-547-2001  
ISBN: 84-88484-40-2

CONSORCIO DA CIDADE DE SANTIAGO



CARMEN HERMO  
A Coruña, 1967

Licenciada en Belas Artes, Universidade de Salamanca

Exposicións individuais

- 1992  
Galería Severo Pardo, Vigo  
Teatro Principal, Pontevedra
- 1998  
*Mutantes oceánicos e Peisexy*, ESCRBCG, Pontevedra
- 1999  
*Simultaneidad*, Galería Anexo, Pontevedra
- 2000  
Castelo de Soutomaior, Pontevedra
- 2001  
Galería Arte-Imagen, A Coruña  
*Os Augoila: seres de auga feitos de follas*, Galería Espacio 48, Santiago de Compostela

Exposicións colectivas

- 1987  
*I Certamen de jóvenes artistas castellano-leoneses*, Sala Unamuno, Salamanca
- 1988  
*Novos Valores*, Bienal Internacional de Arte, Pontevedra
- 1989  
*I Certame de Artes Plásticas Isaac Díaz Pardo*, A Coruña
- I Mostra Unión Fenosa*, Estación Marítima, A Coruña
- 1990  
*I Bienal de Arte Fundación Araganey*, Santiago de Compostela
- Fragments*, Teatro Principal, Pontevedra
- 1991  
*II Certame de Pintura Concello de Cambre*, Cambre
- A Mirada Transgresora*, Teatro Principal, Pontevedra
- 1992  
*Novos Valores. Memoria dunha década*, Deputación de Pontevedra, Teatro Principal, Pontevedra
- 1993  
*Trazos e camiños. Itinerante por Galicia*
- 10 Críticos/10 Artistas. As imaxes e as palabras*, Estación Marítima, Vigo

- 1994  
*Mare Marginis*, Palacio Provincial, Pontevedra
- III Bienal de Artistas Galegas*, Casa das Artes, Vigo
- 1995  
*Mar de fondo*, Museo Diocesano, Santiago de Compostela
- Nordésia*, Centro Cultural Conde Duque, Madrid
- Zwölf Künstlerinnen und Künstler aus Gallzien/ Spanien*, Kulturmodel, Passau, Alemaña
- As novísimas*, Casa das Artes, Vigo
- 1997  
*Galicia Terra Única*, Fundación Barrié de la Maza, A Coruña
- Esquina Atlántica*, Anveres, Bélxica
- 1998  
*Angazo*, Akademie der Bildenden, Kunst Munchen, Múnic, Alemaña
- 2000  
*Intersalon AJV2000*, República Checa
- Bienal de Pintura Ciudad de Oviedo*, Oviedo
- 2001  
*Senso*, Galería Sargadelos, Milán, Italia



**Incubadora, 2001**  
Mixta sobre lenzo  
160 x 190 cm





Pilar Ageitos • Mónica Alonso • Irma Álvarez-  
Laviada • Montse Amigo • Suso Basterrechea  
• Mikel Bergara • Alejandro Carro • Jose  
Rosendo Cid • David Creus Andrade • Rubén  
de Cruz • Charlín • Patricia Dopico • Itziar  
Ezquieta • Ana Fernández • Modesto  
Fernández Gómez • Vicente Fornés Picher •  
Rubén García Juncal • Germán González  
Pintos • Alberto Gulías • Carmen Hermo •  
Rosa Hernández • Celia Lago Redondo • José  
Miguel López Gómez • Loreto Martínez  
Troncoso • Tatiana Medal • Alex Mene •  
Álvaro Negro • Norberto Olmedo • Jesús  
Otero-Yglesias • Simón Pacheco • Jesús Pata  
• **Raúl Pereira** • Virginia Prego • Baldo  
Ramos • Reboiras • Juan Rivas • Carlos Tejo  
• Mónica Trastoy Cuba • Carlos Troncoso •  
Ana Vidal Sánchez • Carolina Suárez López  
• Julio Zaldívar • José Ángel Zabala

Baixo o mecenado de:

CONCELLO DE SANTIAGO  
CONSELLERÍA DE CULTURA,  
COMUNICACIÓN SOCIAL E TURISMO  
FINSA  
FUNDACIÓN CAIXA GALICIA  
UNIVERSIDADE DE SANTIAGO  
AQUAGEST  
FUNDACIÓN COCA-COLA ESPAÑA  
TELEVES

CONSORCIO DA CIDADE DE SANTIAGO