

NOVOS VALORES

MEMORIA DUNHA DECADA



1982-1991

PRESIDENTE DA EXCMA. DEPUTACION
PROVINCIAL DE PONTEVEDRA
César José Mera Rodríguez

PRESIDENTE DA COMISION DE CULTURA
Juan Francisco Martínez-Herrera Escribano

CONSELLEIRO DE CULTURA E XUVENTUDE
Daniel Barata Quintas

DIRECTORA XERAL DE CULTURA
Paz Lamela Vilariño

FICHA TECNICA DA EXPOSICION

COMISARIO XERAL

Xosé Carlos Valle Pérez
Director do Museo de Pontevedra

SECRETARIA

Mercedes Costas Fernández

TEXTO DO CATALOGO

Alberto González-Alegre

DOCUMENTACION

M^a Angeles Tilve Jar

SUPERVISION LINGÜISTICA

Xosé Fuentes Alende

FOTOGRAFIA

Luis Ruiz Ruiz
Autores

MONTAXE

Museo de Pontevedra
Carlos Rosón

DESEÑO

Variografik, S.L.

MAQUETACION

Xosé Carlos Martínez Nieto

FOTOMECANICA

Sistemas y Arte, S.L.
Reproducciones Igara

IMPRIME

Litografía Danona, S. Coop.

Dep. Legal: SS. 666/92

© Copyright: Deputación Provincial de Pontevedra

AGRADECEMENTOS

CONCELLO DE PONTEVEDRA

D. Francisco Javier Cobián Salgado
D. José María Picallo Búa
D. José Acuña Sastre
D. Fernando Lema Devesa
D^a. M^a. José Loureiro Bada

CARMEN HERMO

Nace en A Coruña en 1967.

BECAS E PREMIOS

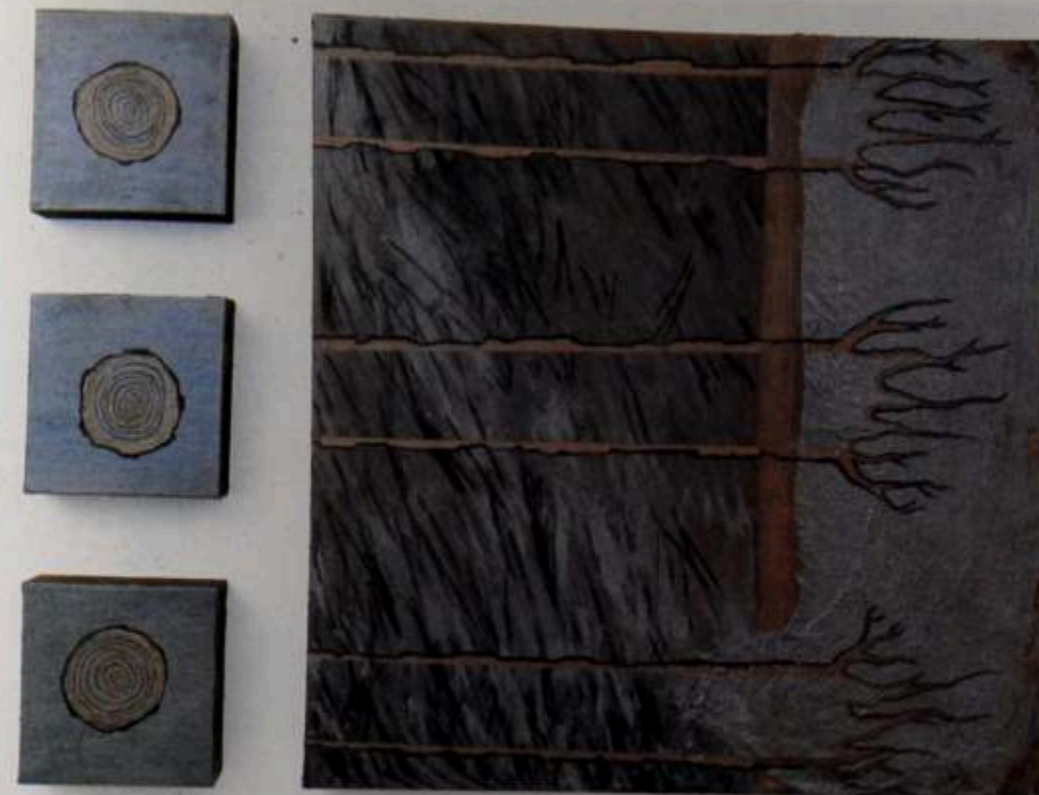
- 1º Premio de Pintura e 1º premio de Dibujo no V Certamen Galego de Artes Plásticas para Xoves, 1988.
- Beca "Nouos Valores", Bial de Arte de Pontevedra, Pontevedra, 1990.

EXPOSICIONS INDIVIDUAIS

- Galería de Arte Severo Pardo, Vigo, 1992.

ALGUNHAS EXPOSICIONS COLECTIVAS

- I Certamen de Xoves Artistas Castelano-Leoneses, 1987.
- Sala Ursamuro, Salamanca, 1987.
- "Arte Xoven Galego", Vigo, 1987.
- Bial de Arte de Pontevedra, "Nouos Valores", Pontevedra, 1987, 1988 e 1990.
- "Arte Xoven Galego", 1988.
- "Colección 6", Teatro Principal, Pontevedra, 1989.
- I Certamen de Artes Plásticas "Díaz Pardo", A Coruña, 1989.
- I Mostra Unión Fenosa, A Coruña, 1989.
- I Bial de Arte Facultades de BB. AA. de España, Santa Cruz de Tenerife, 1989.
- I Bial de Arte Fundación Arzobispado, Santiago, 1990.
- "Fragmentos", Teatro Principal, Pontevedra, 1990.
- II Bial de Arte, Concello de Cambre, 1991.
- "A Mirada Transgresora", Teatro Principal, 1991.
- "Grandes Artistas Pequenos Formatos", Pontevedra, 1992.
- "Vista la Femme", Ateneo Santa Cecilia, Marín, 1992.



SEN TITULO

Oleo/lenzo
1: 112x114x13 cms.
3: 29x29x13 cms.

CONCELLO DE PONTEVEDRA
TEATRO PRINCIPAL
Agosto, 1992



DEPUTACIÓN DE PONTEVEDRA



CONSELLERÍA DE CULTURA E XUVENTUDE